

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2022-2

Dados Cadastrais	
Campus:	Florianópolis
Departamento:	Departamento Acadêmico de Linguagem, Tecnologia e
Nome:	Alex de Souza
Siape:	2198535
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	ARTES CÊNICAS
Titulação:	Doutor

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	19	4. Gestão e Representação	11
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	10		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	CTI Saneamento / CTI Química - TEA65603 (312/314)	Artes - Teatro	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	CTI Eletrotécnica - TEA62003M (311)	Artes - Teatro	Não	40	60	2
Periódica	Não	Técnico	CTI Edificações - TEA63003 (321)	Artes - Teatro	Não	40	60	2
Periódica	Não	FIC	FINTA - Formação Inicial em Teatro de Animação	Prática Artística e de Análise Cênica	Não	40	60	2
Periódica	Não	FIC	FIC-PROEJA Auxiliar em Cenotecnia	Projetos Aplicados	Não	40	60	2

Subtotal: 10.00

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	5

Subtotal: 5.00

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extraclasse	Estudantes dos cursos Técnicos Integrados, FIC Teatro de Animação e PROEJA Cenotecnia	2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Reunião de área - Artes	2

Subtotal: 4.00

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na Instituição de acordo com resolução específica vigente (Obs.: não pode acumular com o item 2 no mesmo Programa)	Grupo Teatral Boca de Siri - 27 anos	Atende diretamente a mais de 30 discentes	PROEX PJ013-2022	4
Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na Instituição de acordo com resolução específica vigente (Obs.: não pode acumular com o item 2 no mesmo Programa)	LaTTe - Laboratórios de Técnicas Teatrais (2022)	Atende diretamente a mais de 50 discentes	PROEX PJ066-2022	4
Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na Instituição de acordo com resolução específica vigente (Obs.: não pode acumular com o item 2 no mesmo Programa)	Núcleo de Produção Digital de Santa Catarina - NPD/SC	Atende diretamente a mais de 30 discentes	Portaria DG/CF nº295/2022	2

Subtotal: 10.00

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
Portaria DG/CF nº152/2021	Assessoria de Artes - DALTEC	6
Portaria DG/CF nº448/2021 (aguardando nova portaria de renovação)	GT Diretrizes para Oferta de Cursos Técnicos Integrados ao Ensino Médio no Câmpus Florianópolis	1
Portaria do Reitor nº1172/2022	GT Política de Cultura e Esporte do IFSC	1
Portaria do Reitor nº 1500/2022	Comissão de Reestruturação do PPC do CTC em Teatro do Câmpus Joinville	1
Portaria DG-CF nº353/2022	Comissão de Articulação dos Cursos FIC e PROEJA no Câmpus Florianópolis	1
Portaria DG-CF nº449/2022	Articulação do Curso FIC Teatro de Animação - FINTA	1

Subtotal: 11.00

4.3 Representação (não informado)

5. Capacitação (não informado)

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 04/10/2022 13:10:16

Avaliador: jroque

Informações sobre preenchimento do plano	
Preenchimento inicial	Última alteração
29/07/2022 23:03:04	